**Тема 3. Лекция**

**Модернизация XVIII в. Реформы Петра I и Екатерины II.**

План

1. Понятие «модернизация» и суть модернизационной теории.
2. Отличительные черты модернизации XVIII в России.
3. Преобразования Петра I.
4. Реформы «просвещённого абсолютизма» Екатерины II
5. Социальные движения в XVIII в. как реакция на модернизацию
6. Сфера образования и культуры в XVIII в. Модернизационные преобразования

Для преодоления отставания от передовых в социально-экономической и военно-технической областях стран, Россия на рубеже XVII – XVIII веков приступила к модернизации. Создание нового государства европейского типа началось при Петре I, а продолжилось при Екатерине II. Главной же задачей стало превращение России в сильную морскую державу, для чего ей требовалось измениться полностью. Системный кризис (кризис традиционализма), который предшествовал петровским реформам, не только сделал модернизацию жизненно необходимой для России, но и обеспечил ее осуществление, поскольку в условиях кризиса ни один социальный слой не был в состоянии оказать реформатору сколько-нибудь серьёзное сопротивление.

**Модернизация** - это переход от традиционного, аграрного общества к современному, индустриальному. Это комплексный процесс обновления общества, затрагивающий все стороны жизни - социальную, политическую, экономическую и культурную сферы. Первой через процесс модернизации прошла средневековая Европа, в результате заложившая основы современной западной цивилизации.

**Теория модернизации** рассматривает внутренние факторы развития страны, исходя из установки, что «традиционные» страны могут быть привлечены к развитию таким же образом, как и более развитые. Теория модернизации делает попытку определить социальные переменные, которые способствуют социальному прогрессу и развитию общества, и предпринимают попытку объяснить процесс социальной эволюции. Подход, в котором история рассматривается в процессе усовершенствования, улучшения или обновления, именуется «модернизационный подход». В плане исторического значения модернизационный подход рассматривает историю как процесс перехода от традиционного общества к модерному обществу, от аграрного общества к индустриальному.

При характеристике традиционного общества обычно выделяют следующие черты:

• геополитически понятие «Восток», с которым связывают традиционное общество, охватывает культуры и цивилизации Индии, китая, Японии и исламских стран;

• в экономической сфере — низкий уровень развития производства, государственная или корпоративная монополия на собственность, производство направлено на удовлетворение насущных, сиюминутных потребностей и др.;

• в политической сфере — авторитарный тип мышления, связанный с деспотической формой правления;

• в социальной сфере — воспроизводство социальных структур и стабильность устоявшегося образа жизни, связанные с жесткими границами социальных корпораций и отсутствием социальной мобильности, что в итоге приводит к коллективистскому характеру общества и отказу от выделения в структуре личности такого элемента, как индивидуальность или персональное «я»;

• в духовной сфере — ориентация на традиционные образцы поведения, вписанность человека в мир природы, господство религиозно-мифологических представлений, установка на созерцание, безмятежность, что в абсолютном варианте реализовано в принципе «не-деяния».

В основе западноевропейской модернизации лежал синтез античных образцов и западной христианской традиции, а ее сущность определили два взаимосвязанных процесса - промышленный переворот и утверждение либерально-демократических идей в общественном сознании.

К обязательным элементам «классической», европейской модернизации относят:

1) в социальной сфере - индивидуализацию общества, четкую специализацию людей, общественных и государственных структур, повышение ценности образования, квалификации, деловых качеств и трудолюбия;

2) в экономической сфере - распространение рыночных отношений, конкуренции и частной собственности, переход к индустриальному производству;

3) в политической сфере – переход к светскому государству, законодательное закрепление и неотчуждаемость гражданских и политических прав человека, разделение властей, представительное правление, включение населения в политический процесс;

4) в сфере культуры - распространение грамотности, религиозной терпимости, рационализация и секуляризация сознания.

Европейский тип модернизации считается «органическим», поскольку он осуществлялся при опоре на собственные, внутренние ресурсы и культурную базу, а внешние факторы или «вызовы» окружающего мира не сыграли существенной роли. Другой вариант развития представляют образцы «неорганической» модернизации, которую также принято называть защитной, догоняющей или вторичной. Ее развитие связано с вызовом или прямой угрозой со стороны государств, в которых модернизация носила органический характер. Такой вариант догоняющей модернизации осуществлялся в Германии и Японии в начале XX в., в странах Юго-Восточной Азии во второй половине XX в., в Восточной Европе в конце XX в. Неорганическая модернизация характеризуется более высокой «социальной ценой», поляризацией общества, неравномерностью.

**Отличительные черты модернизации XVIII в России.** Догоняющая модель модернизации внутренне противоречива, способна приносить успех за счет колоссального социального напряжения и лишь на очень непродолжительный срок. Различные страны в зависимости от цивилизационных особенностей и исторической эпохи, в которую осуществлялась модернизация, получали различные результаты. В частности, результат модернизации мог оказаться частичным, ограниченным и не затронуть всех сфер жизни общества. Способность к успешной модернизации «принимающей» культуры в значительной степени определяют традиции, менталитет, ценностные установки.

Русскому государству требовались «вызовы» (согласно концепции «вызов-ответ» А.Дж. Тойнби). Существующие «вызовы» Тойнби классифицировал следующим образом: 1) стимул суровых стран, 2) стимул новой земли, 3) стимул ударов, 4) стимул давлений, 5) стимул ущемления.

Исходя из этой классификации, решающим типом «вызовов» для России к началу XVIII в. стал «стимул ударов». Одним из таких «стимулов» были войны, но только в том случае, когда «неожиданное сокрушительное поражение способно стимулировать побежденную сторону к приведению своих дел в порядок и подготовке победоносного ответа».

*Таким образом, можно выделить следующие особенности российской модернизации:*

1. *Российское государство имело слабый потенциал для модернизаторских усилий.*
2. *В связи с относительно поздним началом переход России от традиционного общества к современному относится к догоняющему типу.*
3. *Главным актором российской модернизации является политическая элита.*
4. *Растущая централизация и бюрократизация управления;*
5. *Насильственный характер перехода России от аграрного общества к индустриальному обусловил его неорганичный характер.*
6. *Ужесточение эксплуатации населения;*
7. *Основным фактором, инициировавшим и продолжавшим модернизационные процессы, своеобразным «вызовом» Запада к российской (славянской) цивилизации были войны, которые Россия вела с западными странами и которые закончились для нее поражением.*
8. *Выборочное заимствование военных и технологических европейских достижений в обмен на экспорт сырья;*
9. *Быстрое распространение и введение новшеств.*

**Преобразования Петра I.**

**Петр** сравнительно мало внимания уделял развитию сельского хозяйства. Продолжалось освоение новых земель в Поволжье и Сибири. Разводились новые породы скота, выращивались новые с.х. культуры (табак, картофель, виноград и т.д.). В промышленности произошли серьёзные изменения.

*Рост текстильных мануфактур* почти до 200, в Воронеже, Казани, на Украине) и металлургических заводов в Карелии и на Урале (Каменский, Екатеринбургский и др.). Россия занимала 1-е место в мире по производству металла. Появились новые отрасли промышленности – судостроение, производство шелка, бумаги, стекла и т.д. Поскольку для предприятий не хватало свободных наемных рабочих, то на них работали крестьяне: посессионные (купленные специально для работы на предприятиях) и приписные (жившие поблизости от предприятий и обязанные отрабатывать на них налоги государству). Появились также крупные промышленники (предприниматели) – Строгановы, Демидовы и др. В 1719 г. была опубликована Берг-привилегия («Берг» - по-немецки «гора») – она разрешала всем заниматься поиском полезных ископаемых и основывать заводы.

*Петр I проводил политику протекционизма (покровительства),* то есть вводил льготы для купцов и промышленников. В 1724 г. появился 1-й торговый тариф, поощрявший вывоз русских товаров за границу. Правительство поощряло купцов и промышленников, проводя выгодную для них таможенную политику. Во внутр. торговле продолжалось формирование всероссийского рынка: строились каналы, действовали общероссийские ярмарки. Начали чеканить медные деньги. *Центром внешней торговли стал Петербург*.

Учтя уроки Нарвского поражения, Петр I приступил к формированию армии путем рекрутских наборов. *1705 г. – вводилась рекрутская повинность:* с 20 крестьянских дворов брали на пожизненную службу одного солдата – рекрута. Так формировалась регулярная (постоянная) армия, в мирное время не распускавшаяся по домам, как раньше, а занимавшаяся военной подготовкой. Также велось строительство флота. При Петре русская армия и флот стали сильнейшими в Европе. Большое внимание уделялось созданию национальных офицерских кадров. С этой целью был открыт ряд военных школ: Навигационная, Инженерная, Артиллерийская. Чтобы оснастить армию и флот, нужно было в короткий срок создать военную промышленность.

*При Петре I полностью реорганизована система госуправления.* 1711 г. – вместо Боярской думы учреждался Сенат (разработка новых законов, контроль за гос. финансами и гос. администрацией) во главе с генерал-прокурором, который контролировал госаппарат.

*Были упразднены приказы и взамен были созданы коллегии*, которые управляли важнейшими отраслями государственной жизни. 1718-1721 гг. – вместо приказов создавались 10 коллегий (иностранная, военная, адмиралтейская и др.). Каждая ведала определенной отраслью гос. управления.

*С целью укрепления власти на местах в 1708 г. страну разделили на 8 губерний*: Московская, Петербургская, Киевская, Архангельская и т.д. Позже губернии были разделены на провинции (их было 50), а провинции на дистрикты (уезды). Городское управление было передано в руки городских верхов. Был создан Главный магистрат, ведавший делами городских магистратов.

1721 г. – было *ликвидировано патриаршество и появился Святейший Синод* – коллегия, ведавшая делами церкви, во главе с обер-прокурором (его называли «око государево»). Церковь подчинялась государству. Также появилась коллегия Главный Магистрат, управлявший городами.

Также в 1721 г. *Петр I был провозглашен императором*, *а страна стала называться Российской Империей.* Огромную помощь во всем Петру оказывали его сподвижники князь Александр Меншиков, П. Шафиров – дипломат, Ф. Лефорт – военное дело.

1722 г. – *Указ о престолонаследии*. Сын Петра от 1-го брака Алексей участвовал в заговоре против отца и погиб при неясных обстоятельствах. Поэтому у императора не было наследника. От 2-го брака остались только дочери. Тогда он и издал этот указ, по которому император мог назначать наследника по выбору.

*Социальные преобразования*. 1714 г. *– Указ о единонаследии:* боярство и дворянство сливалось в единый класс дворян. Поместье передавалось по наследству старшему сыну, остальные сыновья обязывались нести гос. службу.

1718-1724 гг. – *перепись населения и введение подушной подати* вместо устаревшей подворной. Дворянство и духовенство налогов не платило. Их платило все остальное мужское население страны. Крепостные и монастырские крестьяне, а также городское население платили 74 коп. с души в год, государственные крестьяне – 1 руб. 14 коп в год. Кроме этого основного налога было множество косвенных (например, на ношение бород).

1722 г. – *Табель о рангах:* делила все гражданские и военные должности на 14 классов (рангов). Начинать службу надо было с низшего 14-го класса. Если человек доходил до 8-го класса, то получал дворянство.

Городское население делилось на регулярных граждан (имеющих постоянный доход), и нерегулярных (нанимавшихся на работу). В каждом городе был магистрат, занимающийся судом и сбором налогов.

1724 г. – указ о запрещении крестьянам уходить на заработки без письменного разрешения помещика (положил начало паспортной системе). Также повелевалось всех калек и нищих направить в богадельни при монастырях.

**Правление Екатерины II называют «просвещенным абсолютизмом».** Так называли строй, при котором власть принадлежала разумному и просвещенному монарху, который путем реформ улучшал жизнь всех слоев общества. Но императрица не собиралась отменять крепостное право и самодержавие. Она хотела точно установить и записать в законах права и обязанности каждого сословия, заботиться об образовании высших сословий. Она переписывалась с французскими философами Вольтером и Монтескье. Екатерина II, как бывшая немецкая принцесса, не имела прав на российский престол. Законным наследником являлся Иван Антонович, заточенный в крепости еще при Елизавете Петровне. В 1764 г. он был тайно убит. Екатерина II издавала свой журнал «Всякая всячина» и следила за общественным мнением. Заточению в крепость подвергся известный издатель Николай Новиков (издавал сатирические журналы «Трутень» и «Живописец», где осмеливался критиковать крепостничество), и высылке в Сибирь – Александр Радищев (за книгу «Путешествие из Петербурга в Москву», где впервые говорил об отмене крепостного права и свержении монархии через революцию).

В начале царствования императрица совершила путешествие по стране и затем приступила к реформам.

1764 г. – *Сенат был разделен на 6 департаментов* (частей) и лишился права обсуждать новые законы. (Этим занималась императрица.) Также отменялось гетманство на Украине и проводилась секуляризация (отторжение в пользу государства) церковных земель. Монастырские крестьяне стали называться экономическими.

1765 г. – шло *межевание земель:* точное определение границ поместий дворян.

1767-1768 гг. – *работа Уложенной комиссии.* Екатерина II создала ее для составления нового сборника законов, так как Соборное Уложение 1649 г. устарело. В нее входило 572 депутата от дворянства, гос. учреждений, горожан, казачества и гос. крестьян. Для них императрица составила советы - «Наказ». Депутаты должны были составить законы, закреплявшие права каждого сословия. Права не были равными. Когда Уложенная комиссия начала работу, сразу встал вопрос о крепостных крестьянах. Некоторые критиковали проявления крепостничества, но большинство депутатов защищало его. Обсуждение новых законов ни к чему не привело. Екатерина распустила комиссию.

После подавления Пугачевского восстания (о нем подробнее позже) были осуществлены самые крупные реформы:

1775 г. – *губернская реформа. Страна делилась на 50 губерний*, а те на уезды. В каждой были: губернатор, губернское правление, приказ общественного призрения (управлял школами и больницами). В каждом городе был городничий. Петровские коллегии перестали действовать, кроме трех: Иностранной, Военной и Адмиралтейской.

1775 г. – *судебная реформа.* Каждое сословие получало свой суд. Высшим судебным органом в стране был Сенат. Для дворян предназначались земские суды, для горожан – магистраты, для гос. крестьян – земские расправы. Крепостных судили сами помещики.

1785 г. *– Жалованная грамота дворянству*. Дворянство освобождалось от обязательной гос. службы и телесных наказаний, могло судиться только с равными себе. Имения объявлялись только их собственностью, они могли основывать свои предприятия. Дворяне в губернии и уезде могли создавать дворянские собрания для составления обращений к правительству.

1785 г. – *Жалованная грамота городам*. Городское население делилось на 6 разрядов с различными правами и привилегиями. Горожане раз в 3 года избирали городскую думу, которая решала дела по гор. благоустройству, народному образованию и т.д. (На самом деле реальная власть была в руках городничего.)

1782-1786 гг. – *реформа образования.* В уездах открывались 2-х-летние народные училища, а в губерниях 4-х-летние народные училища. В них вводилась классно-урочная система преподавания. Также было открыто первое в России высшее учебное заведение для девушек-дворянок – Смольный институт благородных девиц.

**Социальные движения в XVIII в.**

*При Петре Великом Произошло несколько народных восстаний* из-за возмущения высокими налогами. Все они были подавлены: 1705-1706 гг. – волнения в Астрахани; 1705-1711 гг. – в Башкирии; 1707-1708 гг. – восстание донских казаков под предводительством Кондратия Булавина.

*Крестьянская война Емельяна Пугачева (1773-1775).*

В связи с ужесточением крепостного права усилилось бегство крестьян к казакам -на Дон и Яик. В 1773 г. в Яицком городке казак Емельян Пугачев собрал отряд в 2,5 тыс. человек, а себя объявил царем Петром III. Войско росло, в нем были крестьяне, казаки, мастеровые разных национальностей.

1773 - июль 1774 гг. – пугачевцы захватили Оренбург, Самару, осадили Уфу, Екатеринбург, Челябинск. Во главе отрядов стояли соратники Пугачева Салават Юлаев, Иван Белобородов и др. Освобожденных от власти помещиков крестьян Пугачев награждал свободой и землей. Екатерина II послала против восставших армию генерала Бибикова. Пугачевцы потерпели поражение под Татищевой крепостью и отступили на Урал, чтобы пополнить силы. Затем захватили Казань, но вскоре были изгнаны оттуда.

Осень 1774 - январь 1775 гг. – отряды Пугачева двинулись вниз по Волге, чтобы пробраться к Дону, где рассчитывали получить поддержку донских казаков. Были захвачены Алатырь, Саранск, Пенза, Саратов. У Царицына пугачевцы были разбиты. Группа зажиточных казаков выдала Пугачева властям. Его привезли в Москву и казнили.

Эта крестьянская война имела обычные черты: стихийность (начало без подготовки), неоднородность социального состава, плохое вооружение, неясные цели борьбы. Однако она напугала императрицу и население. Екатерина приказала жестоко расправиться со всеми участниками восстания, а реку Яик переименовать в Урал.

**Сфера образования и культуры в XVIII в.** Образование подверглось коренным преобразованиям: первый музей (Кунсткамера), гражданский шрифт, газеты, выпуск учебников, новый европейский календарь и т.д. Принятие в 1721 г. Петром I императорского титула окончательно оформило абсолютизм в стране. Образование дворян Петр I сделал обязательным. Самых способных людей, независимо от происхождения, отправлял учиться за границу за гос. счет и лично устраивал вернувшимся экзамен. Недоучившимся дворянам запрещалось жениться. После смерти Петра I образование становится привилегией высших сословий.

1701 г. – открыта школа математических и навигацких наук (навигация – наука о мореходстве), затем Артиллерийская, Инженерная, Медицинская и другие профессиональные школы;

1702 г. – стала выходить первая печатная газета «Ведомости»;

1708 г. – упростился алфавит и вводились арабские цифры вместо буквенных;

1714 г. – в губерниях открывались цифирные школы, куда принимались дети всех сословий, кроме крепостных.

1763 г. – в Москве открылся Воспитательный дом для детей неимущих родителей;

1764 г. – в Петербурге появилось первое высшее учебное заведение для девушек-дворянок – Смольный институт благородных девиц;

1786 г. – появилась система средней школы: губернские 4-х-летние и уездные 2-х-летние народные училища.

Образование было сословным – сословия имели «свои» учебные заведения: гос. крестьяне – приходские школы при церквях, горожане – народные училища и профессиональные школы (коммерческие, медицинские и др.), духовенство – семинарии, солдаты – гарнизонные школы, дворяне – обучение на дому и высшие учебные заведения. Для крепостных школ не было. В целом уровень образования к концу 18 века был низким - училось 2 человека из тысячи.

**Вывод:**

Изменились все сферы и институты российской жизни, регулируемые государством: армия, система управления, социальный статус и повседневная жизнь привилегированного сословия, произведена секуляризация государственного управления и образования. Россия совершила резкий рывок вперед в технологическом и военном отношении. Дипломатия XVIII в обеспечила включение России в европейскую систему, установление более тесных связей с западными странами.

Модернизационные преобразования происходили «сверху вниз», их необходимость диктовалась государством и встречала сопротивление народа. Модернизация, носившая "верхушечный характер" и направленная на поддержание военно-политического статуса империи, не коснулась глубинных пластов культуры и повседневной жизни русского крестьянства, которые базировались на общинных, корпоративных ценностях. Абстрактные западные идеи, попадая в Россию, начинали играть в социокультурном механизме иную, подчас противоположную роль. С трудом приживались правовые нормы и механизмы самоуправления, частнособственнические отношения, ценности накопления и частной жизни. Модернизирующийся город длительное время соседствовал с архаичной крестьянской культурой, что обусловило глубину социокультурного раскола. Длительная модернизация привела к сосуществованию в России двух обществ: модернистского и традиционалистского. Проводником "самодержавной имперской модернизации" стала наиболее активная и дальновидная часть правящей российской элиты, опиравшейся на мощь государства. В России не было сформировавшегося предпринимательского класса, поэтому "мотором" преобразований был не свободный горожанин, купец или промышленник, как на Западе, а государственный служащий, чиновник.